

地域にはばたく市民パワー！

ところざわ倶楽部「広場」

所沢市民大学修了者の会 広報紙

2018年4月号(第115号)

発行責任者 佐藤 重松



聖観音菩薩



釈迦如来



仏像彫刻 製作者丸山節氏

文芸講座 開催!!

= 故郷とどう向き合うのか =

事業部 & 葵の会

今期の文芸講座は、葵の会(池田代表)の協力を得て、従来の文芸講座と趣を変えた新企画となり、“一粒で4つの味”を楽しんで頂けるような、「東北の文学」の連続講座です。

1. 「遠野物語」柳田國男が明治43年に発表した、岩手県遠野地方に伝わる逸話、伝承などを記した説話集。
2. 宮沢賢治：詩人・童話作家。仏教信仰と農民生活に根ざした創作を行う。
3. 太宰治：その波乱の人生、芥川龍之介・泉鏡花に強く傾倒し、18歳の時に敬愛する芥川が自殺。猛烈に衝撃を受けた太宰。
4. 若竹千佐子「おらおらでひとりいぐも」“ほんとはね、ほんとは「独りがいい」出会いも飲みだが、死別も解放だ。地声で語られた女のホンネが炸裂！
(上野千鶴子氏：社会学者)

<ご案内>

日時：6月22日(金)13時～(4回)

① 6/22 ② 7/6 ③ 7/13 ④ 7/27

会場：生涯学習推進センター 201 教室

講師：及川道之(秋草学園短期大学教授)

講座：= 故郷とどう向き合うのか =

1. 「遠野物語」

2. 賢治

3. 太宰 (芥川賞受賞作)

4. 若竹「おらおらでひとりいぐも」

4部構成でご講演頂きます。

*聴講募集：80名(会員50名・一般30名)

*参加費：会員1500円 一般2000円

*参加は出来るだけサークル毎に纏めて下さい。

仏像彫刻について

懐かしの映画鑑賞会
脳活サークル 丸山 節



私が仏像彫刻を始めたのは、定年後何か趣味や目標を持ちたいと思った時、何度も訪れて、感銘を受けていた京都広隆寺の弥勒菩薩や千本釈迦堂の仏像が頭に浮かんだのがキッカケでした。仏像教室でまず指導を受けたのは、彫刻

刃を研ぐこと、彫刻刀と手が一体感になる感覚を身に付けること、さらに、仏像彫刻は仏という人体を彫り出すことで、人の体の構造を意識して彫らないと、単なる木像になると云うことです。

仏像は、顔と手の表情が見る人をひきつけます。手の形の意味を表現できていないと、見る人を拒否するような仏像になります。顔はどんな骨格で出来ているか、目は瞳だけでなく眼球全体を、瞼は上瞼だけが動いて目の表情になります。頬には骨は有りません、歯や、顎の骨格と唇の形の関係、仏がどの様な心で救いを求める人を迎えようとしているか、如来は優しい心を持ちながら、やや厳しい顔立ち、菩薩にはこやかな顔立ちを基本とするが、個々の菩薩により少しずつ異なります。これらの基本技術を

正確に早く身に付けるため、1年以上手と顔を彫ることに専念、さらに、初歩的な仏像（救世観音）から始めて6寸～8寸の仏像を彫りましたが、なかなか思うような仏になりません。

習いだして7年目の頃、1尺の菩薩像を彫り上げ、教室の作品展に出しました。来場された方から「善い仏様ですね」と言われました。この言葉は、本職の仏師さんから見れば技術的にまだ未熟な素人の私にとって、最高の誉め言葉でした。仏像は全体のバランス、特に顔と手の位置のバランスが重要です。設計図を書き彫りますが、仏像の顔と手の位置や大きさの微妙な違いを見極め、荒彫り、中彫り、仕上げの段階で修正しながら、何回も顔から足元へ彫り進めて行きます。このバランス感覚を養うには、陶芸、絵画その他、優れたものを鑑賞することです。

「技術は教えられるが、感性は教えられない」「自ら磨き会得する以外は有りません」「昔から職人は先輩の技を見て盗めということが理解できました。」最後に指導を受けたのは、何を考えて彫っているのか、無心で彫っているのか、どの様な気持ちを仏に込めているのか「仏像は彫り手の心が現れます」最も難しい指導でした。

3月度 理事会報告

参加するのがお得です！

総務部長 中原 幹男

3月12日（月）開催

1. 佐藤会長コメント

財務省の決裁文書書き換え問題が世間を騒がせており、4月開催の「時局講演会」は注目を集めそうです。会場（240名定員）を満杯にしましょう。

2. 行事計画（4～9月）

- ・4月6日（金）門奈立教大学名誉教授講演「メディア論：政治とジャーナリズム」
新所沢公民館ホール 13:00 開場
- ・6月6日（水）文化祭 中央公民館 ◆舞台部門 申し込みサークル：①活いきシニア福祉の会 ②所沢シニア世代地域デビュー支援の会シニアダンスチーム ③ドラマチックカンパニー ④懐かしの映画鑑賞会 ⑤民話の会 ⑥食を通して所沢を知る会 ⑦とことこバンド ◆展示部門 個人単位で申し込み受付中。サークル毎に個人申し込みをまとめてくださ

い。サークル無所属の方は理事に直接申し込んでください。申込用紙はHPに掲載しています。締切：4月9日の理事会を目途にお願いします。リハーサル及び展示準備：6月5日（火）17:30～21:00 中央公民館ホール・ホワイエ

- ・6～7月 文芸講座 葵の会の協力を得て実施します。講師：及川道之氏（秋草学園教師）：詳細は1頁下段参照
- ・9月 第3回サークル発表会 参加サークル募集中

3. 広報部より

- ・「広場」新会員紹介号を発行しました。
- ・編集会議体験：理事会メンバーが交替で編集会議に参加し、校正～印刷を体験し「広場」への理解を深めています。興味のある方は是非ご参加ください。

4月度理事会開催

2018年4月9日（月）10:00 新所沢東公民館

地域に「フードバンク」のしくみがあること

フードバンクネット西埼玉事務局担当理事
社会福祉士 精神保健福祉士 黒田 和代

所沢を拠点に生活困窮者支援活動をしているNPO法人サマリアの活動の中で2015年12月から始まったフードバンク活動は、2017年7月に「NPO法人フードバンクネット西埼玉」として独立しました。「全国フードバンク推進協議会」に加盟し、現在は所沢・狭山・入間にフードドライブ（家庭等で不要な食料を寄付してもら



西武百貨店所沢ワルツでの活動

う) 窓口が約20ヵ所あるほか、西武百貨店所沢ワルツでも偶数月第4土曜日に食料の寄付を受けています。その他、全国組織を介して大手企業から、時には自治体等から災害備蓄品の入れ替え時の寄贈があるなど、現在は月平均1tの食料を取り扱っています。

フードバンクは「フードロス解消」が第1の目的であり、行政の担当課も「資源循環推進課」です。寄贈品の有効な活用手段は「子ども食堂」や困窮者世帯への提供が主です。現在は行政や社会福祉協議会11ヵ所と福祉関連事業所、宗教施設、各種支援団体、民生委員等、多くの窓口や人を介して困窮者支援の現場や地域活動に無償提供しています。提供方法は、各窓口でストックし適宜配布していただく場合と、窓口から個別の「食料提供依頼」を受けてフードバンクから困窮世帯に宅配便で送付する場合の二通りがあります。

個別食料提供依頼のデータをみると、利用者は単身者（高齢者含む）が最も多く、次いでひとり親世帯や高齢



集合写真

者のみ世帯が多いこと、不安定就労もしくは年金収入が主の世帯が、病気やケガによる医療費負担の増加や引越、子どもの進学などの急な出費でやりくりがうまくいけなくなり困窮に至る場合が多いことなどが伺い知れました。

また「初回は無条件で誰にでも食料を提供する」としていることで、地域で孤立し困窮状態をどこに相談すればいいかわからないまま事態が深刻化した人が、とりあえず食料を求めて相談に来られ、それをきっかけに公的な窓口につながり、社会保障制度の利用に至ったケースも何件ありました。



寄贈品

活動を始めてみてわかってきたことでした。地域にフードバンクがあることは「フードロス解消への取り組み」

「困窮者や地域活動の支援」だけでなく「いろいろな立場の人が活躍できる場所がある」ということでもありません。

問題は、収益事業となりえない活動の中でどのように必要経費を確保していくかということですが、東京都では来年度の「子どもの貧困対策」の中で「フードパントリー事業」として予算化されたので、いずれは国でも制度化されるのではないかと期待しているところです。まだ始まったばかりの当団体の活動ですが、継続し地域に役立つしくみとなるべく日々努力しています。

食トコは“フードバンク”に賛同しています

食を通して所沢を知る会 園田 ヒロ子

スーパーやコンビニの食品売場には、いまにも崩れ落ちそうに大量の食品が陳列され、売れ残ったものは廃棄されています。昨年「食トコ」の定例会にて「フードバンクFBN ネット西埼玉」の黒田さんに「フードロス」の問題と「フードバンク」の活動について話をいただきました。日本では食品ロスが1年間に621万トンもあるといわれています。

私達は「フードバンク」の活動理念のひとつに「『もったいない』を『ありがとう』へ」に感動しました。そこで「食トコ」としては「フードバンク」活動に賛同し、協力して取り組んでいくことにいたしました。

“ところざわ倶楽部理事会”にこの旨に、ご理解と許可をいただいておりますので、今後のイベント（文化祭、やサークル発表会、総会）等で皆様に協力いただくための箱を設置させていただきます。会員の皆様には「もったいないをありがとうに」の心で、ご協力をお願いいたします。この取り組みにより各家庭や個人的にも、物を大切にする心が育っていくことを願っております。

特別会員寄稿

山田ファームの政策的位置を考える

東京農工大学名誉教授
淵野 雄二郎

はじめに 転換期を迎える都市農業



1968年改正の都市計画法では、「10年以内に優先的かつ計画的に市街化を図るべき」とされた市街化区域内農地が、半世紀を経過した今日においても都市農業者の営農基盤として保持され、また、都市の貴重な緑地空間として評価が高まり、農水省及び国交省の双方から、都市農業・農地の政策的再評価がなされ、「市街化区域の農地をこれ以上減らしてはならない、貴重な地域資源として保全し、有効活用すべき」という共通の認識が醸成されてきた。国交省は市街化区域内農地の位置付けを「宅地化すべき農地」から良好な都市環境を形成する上で「あるべき農地」へと大きく転換した。これを受けて、農水省も「都市農業振興基本法」（2015年4月22日）を制定し、「市町村が都市農業の振興を図る上で必要と認めた都市農地については営農継続を前提に、生産緑地かそれ以外を問わず、農業振興施策の一環として当該市町村が行う支援とあわせて国の支援を可能とするような新たな仕組みへの転換を図るとしている。

都市農業・農地の公共性

都市農業振興法に基づく「都市農業基本計画」（2016年5月）では、これまでの、都市政策及び農業政策の双方の政策転換の下で、「都市農業と都市住民との新たな関係を育て、深化させつつ、都市農業者や都市住民、関係行政機関や農業団体が連携して都市農業の振興及び都市農地の保全を図るべき対象を明確にした上で、それらの安定的な継続に向けた施策を充実させることが必要となる。」と冒頭で宣言して、施策の方向性及び政府が総合的かつ計画的に講ずべき施策を明記した。

注目したのは、「都市農業の担い手の確保」の項で、市街化区域における都市農業振興のための新たな担い手の選択肢を増やし、その受け入れのための

農地政策、都市政策の転換を示唆する内容になっていることである。

①営農意欲のある農業者へ農地貸借を推進し、地域



会員 一休み

内の青壮年層を新規就農者として育成・確保する。

②食品関連事業者と都市農業者の連携を促進し、こうした事業者が農地を借り受けて営農を行うことを通じて、地域経済活性化への貢献がきたいできる。

③福祉や教育、IT関係のベンチャー企業等の異業種の農業参入も考えられる。

④援農ボランティアの活動や地域コミュニティの維持・再生に取り組む都市住民や団体等が管理者不在の農地を一定期間活用する取り組みも検討されるべきである。



ダイコンの種蒔き

もちろん都市農業の主要な担い手は農家であるが、農業の多面的機能は医療・福祉・教育などと

連携することで公益的性格を付与され、そこでの農地利用・管理の在り方に制度的な工夫が求められる。前号で紹介された、山田ファームの農業サイドと福祉サイド、それを繋ぐ市民大学の“自然と農業”グループの連携システムの構築は、これからの都市農業の在り方を考えるモデルになる貴重な実践である。

サークル活動報告

里山の環境を後世に残したい

地域の自然を考える会 岩本 賢次

主な活動は、公益法人トトロのふるさと基金の所有地 12 号地の管理業務（注、参照）である。

1. 定例会（毎月第 4 火曜日）

トトロの森 12 号地に朝 10 時に集合し、2 時間管理作業を行う。「良好な里山の環境を後世に伝える」との理に賛同し、今年で当会は、7 年目を迎えた。

1 月 23 日は 20 cm の積雪となり、中止。2 月 27 日が今年の作業始めとなった。



常緑種を抜き取る 2018. 2. 27

2. 里山保全の活動をしている他グループとの交流
現在、里山管理に関わるグループは、トラスト取得地全般を管理する「トトロの森で何かし隊」「当会」など 12 団体、「菩提樹田んぼの会」など農業関係 4 団体の 16 団体があり、活躍している。月 1 回クロスケの家で開催される「里山部会」では、各グループが現況を報告し、今後の作業予定や周辺とのトラブルについてなど、様々な検討を行っています。基本的には、その検討を基に、各トラスト地の管理を進めています。

（注）★多様性のある落葉広葉樹、多様な上層木や下層植生が生育する落葉広葉樹林を目指して、常緑樹の伐採、株立ち整理、下層植生の刈り払い、落ち葉掃きを行い、手入れの行き届いた落葉広葉樹林とする。

3. 身近な水環境の全国一斉調査への参加（年 1 回）

2014 年から調査に参加して 5 年目を迎える。この調査は「全国一斉の河川等の水質調査を継続的長期にわたって行うことによって、綺麗な水環境を次世代に引き継ぐ」ことを目標としている。

サークル活動報告

新しく「会員フォーラム」を始めました

傍聴席 石堂 智士

市民大学 14 期の仲間がつくった傍聴席も、今年で 11 年目を迎えることになりました。当初の仲間も、本間氏や藤田先生が亡くなり、菅沼氏も長期休養と、活動メンバーが減りました。元気な仲間も、平栗氏や中村氏や高垣氏や阪口氏など残って、ときどき顔を出します。

私が昨代表者になり、通常の定例会の中に「会員フォーラム」を新設しました。「会員フォーラム」は、一人 30 分間自己学習したことを発表して意見交換することによって、市政などに関する共通認識をつくり出そうとするものです。

メディアの 3 つの機能は、ニュースとフォーラムと権力監視です。民主主義社会を発展させるためには、手間のかかる市議会などのニュースを知るとともに、市民が意見交換して良し悪しを共通認識する必要があります。

市民の皆さん、関心あるテーマがありましたら、いつでも定例会にご参加されることを歓迎いたします。市政のニュースを届けるだけでなく、議論を通して市民社会の発展を願うものです。まだ始めたばかりですが、皆様のご参加を待っております。



所沢市議会議場写真 2017 年 3 月

サークル活動計画

興味のある活動に参加してみませんか？

1. 葵の会 (水上俊彦 2922-6420)

4月12日(木)13:00~16:00 中央公民館
 古典と能楽コラボ新講座開始！第1回 伊勢物語 東下り
 講師:竹内好夫観世流名誉師範
 5月10日(木) 第2回 伊勢物語 筒井筒

2. アジア研究会 (玉上 佳彦 090-2497-1076)

4月18日(水) 13:30~ 定例会 中央公民館
 新入会員紹介、最近の国際情勢のフリーディスカッション
 5月16日(水) 13:30~ 中央公民館
 所沢の語り部「粕谷眞」氏と2名の語り部による
 「ところ学」の話を聞く会

3. 生きいきシニア福祉の会(川上 紀春 090-5573-2548)

4月25日 10:00~ 所沢近郊 春の花散策
 5月23日 10:00~12:00 場所未定
 所沢市の福祉行政の現状 勉強会(予定)

4. 楽悠クラブ (福田 晴男 事前連絡は不要です)

4月10日(火): 男性歌手4人組
 「イル・ディーヴォ・ライブ・アット武道館2016」
 5月8日(火):「トリストランとイゾルデ」or「CATS」
 いずれも 13:15~ 中央公民館3階 8・9学習室

5. 食を通して所沢を知る会(園田 ヒロ子 090-4005-1882)

5月8日(火)10:00~12:00 ふらっと 定例会
 6月12日(火)14:00~ ふらっと
 「種子法についての講義」

6. 地域の自然を考える会 (岩本 賢次 2923-9324)

4月24日(火)10:00~12:00 12号地生保全整備作業
 倒木・落枝の処理・整理、残渣置場の整理・修復、間伐など
 作業ご希望の方、北中グラウンド西側の12号地に、現地参
 集ください(事前申し込み不要)

7. 地球環境に学ぶ (中島 峯生 2928-1161)

4月17日(火)9:00~11:00 新所沢東公民館 定例会
 環境関係持ち寄り学習、他
 4月23日(月)映画「武蔵野」鑑賞会 本川越駅 10:00 集合
 5月15日(火)9:00~11:00 新所沢東公民館 定例会

8. 所沢シニア世代地域デビュー支援の会(田口 元也 090-9820-5668)

5月9日(水) 13:15~15:00 所沢市中央公民館1号室
 定例会 議題 第6回なんでも塾(介護問題) 開催準備
 4月7日(土) 13:20~13:40 所沢航空公園 第33回市
 民文化フェスティバル さくらコンサート チアダンス SP 出演

9. 所沢の自然と農業 (清水 仁一 2944-8835)

4月12日(木) 野山北・六道山公園 花見&ハイキング
 4月14日(土) 川越スカラ座 映画「武蔵野」鑑賞
 4月24日(火) 10:00~ カルチャーパーク雑木林手入れ
 5月中旬 長野県高山村りんご花摘みボランティア&観光

10. 野老澤の歴史をたのしむ会 (小川雅愛 2907-9476)

4月19日(木) 8:40 新秋津駅 集合~15:30
 所沢と江戸を結ぶ「新河岸川、2つの河岸付近の歴史散歩」
 5月10日(木) 9:30 ~12:30 中央公民館 9:20 集合
 所沢文化と歴史の中心・旧町巡り&昼食美好 三上氏ご案内

11. ドラマティック・カンパニー (柳澤千賀子 2968-5035)

4月7日(土) 中央公民館 10:00~12:00
 14日(土) 中央公民館 10:00~12:00
 5月12日(土) 中央公民館 10:00~12:00
 26日(土) 中央公民館 10:00~12:00

12. 懐かしの映画・鑑賞会 (二上 拓夫 080-1250-6151)

4月10日(火)10:00~12:30 西新井町会館
 邦画「千一夜」(67年) 森繁久弥・久慈・加東
 4月24日(火)10:00~12:30・~15:00 西新井町会館
 邦画「はだかっ子」所沢オールロケ(61年)
 上映回数100回記念行事 上映後~ご苦労さん会~

13. 脳活サークル (加曾利厚雄 2939-2308)

4月23日(月) 13:30~
 こどもと福祉の未来館 1F2号室
 4月定例会
 平成30年度 総会

14. 北欧の会 (樋口 俊夫 090-6483-7993)

5月8日(火) 10:00時~12:00時頃 新所沢東公民館
 第85回例会 持ち寄り学習 他
 6月5日(火) 10:00時~12:00時頃 新所沢東公民館
 第86回例会 持ち寄り学習 他

15. 傍聴席 (石堂 智士 2947-0835)

4月16日(月)14:00~16:30 新所沢東公民館 学習会
 テーマ:「自由討論会」会員が自由に意見を表明する。そし
 て、会員相互の意見交換を求めることも可能とする。
 次月予定 5月21日(月)出前講座準備中

16. 民話の会 (仲山 富夫 090-3902-0283)

4月20日(金) 第三回民話由来地巡りを行います。
 王林閣~東光寺(民話・東光寺の金毘羅様)~塚ノ越地蔵
 ~滝の城址(民話・滝の城の竜) 約1万歩の散策です。
 お弁当と飲み物持参ください。ご一緒しませんか。雨天中止

広報部

4月5日(木)9:30~15:00頃 生涯学習推進センター
 「広場」4月号編集会議・発行日
 5月11日(金)9:30~15:00頃 生涯学習推進センター
 「広場」5月号編集会議・発行日

事業部

6月6日中央公民館ホール及びホワイエ「第6回文化祭」
 舞台 12:30~16:00 展示 10:00~17:00
 6/22、7/6、7/13、7/27 各(金)の4回「文芸講座」
 テーマ:故郷とどう向き合うのか 生涯学習推進センター

みんなの広場 第3回

活いきシニア福祉の会

藤吉 律子

「ピアところ」と私

市民大学2年次グループ学習中のある日、広報の中で「認知症」の文字を見ました。かなり以前から認知症に関心を持っていたので、それがきっかけで参加し始めたのが「ピアところ」でした。

「ピアところ」は早稲田大学院加瀬教授の研究室で、「思い出ブック(回想法)」を用いた研修を受けた受講生が立ち上げた、認知症サポートのボランティアカフェです。

有資格者のコーディネーターが中心となり、時間が許せば教授もこられますし、大学OBや学生たちも手伝いにくるユニークな集まりです。ピアは、peer=仲間とpier=栈橋の両方の意味をかけた言葉で、認知症サポートに関心のある仲間が、時々立ち寄って情報を得たり、エネルギーを補充する栈橋をイメージしているとのこと。

開催場所も住居に近く、有意義な講座も多く本当に居心地の良いカフェでした。しかしながら、「ピアところ4年目のまとめ」という事業報告を冊子にまとめ、諸般の事情で活動はお休みとなってしまいました。

「思いでブック」作りの技能を身につけた方の活動場所が減ることは大きな損失で、私自身も実践の場が少なくなることをとても残念に思っています。「認知症になっても住み続けられるコミュニティをつくる」こんな素敵な目標を掲げたカフェの再開を祈っているところです。



むさし野俳句会(三十年三月)作品抄



青空に雲ふんはりと辛夷咲く	山里のランドマークと辛夷咲く	ふきのたう味噌は会津か仙台か	野蒜どうぞお持ち下さい無人駅	青空に筆を走らす辛夷かな	野遊びや芝生に座るだけのこと	吊し雛代々続く手の温み	子規庵の縁に薄日や梅の花	ひとしきり心ほぐるる初音かな	小流れに沿ふて田の道花辛夷
利根川啓一	中嶋 弘子	橋本 佑子	平栗 彰子	宮本 信生	荒幡千鶴子	飯泉 陽子	井出 昇	海老澤愛之助	粕谷のぼる
丘の上に雲湧くごとき辛夷かな	復興の槌音高し辛夷咲く	春北風や狭き道ゆく救急車	古帯を解き手作り雛かな	地に人に産湯のやうな春の雨	ひな祭り覚えし漢字招待状	京風の涼しき御目ひな飾る	今さらに急くこともなし雛納め	木目込の雛を飾りて立子の忌	
河瀬 俊彦	小林 貞夫	小林 典子	佐藤 八郎	白神 恵子	高梨 千代	高橋二加子	高光 泉	鈴木 征子	

《編集後記》

桜、桜、春ですね。あの3.11から7年目だというのに、ノホホンと暮らしているようで申訳ないです。あの日、あの時、皆様は何をしていましたか？誰かと一緒でしたか？私はたった一人でそれはそれは長い時間を朝まで過ごしておりました。凄い揺れのあと、私はテーブルの下から、家族、知人にメールをいたしました。通じたり、そうでなかったり。ただ言いようのない不安。今まで覚えのない怖さでした。多分日本中の方々が同じ思いだったのではないのでしょうか。そこから今日まで皆で力を合わせて這い上がってきた。素晴らしいです。私などただ生きながらえて来ただけです。それでもこうして編集後記を書かせてもらえる機会を与えられ、まことに嬉しく存じます。さて4月号です。ところざわ倶楽部の自慢の「広場」です。今月号の出来栄是非ご評価ください。(新井)

川柳(三〇) 作品発表 中島峯生 選

課題「クラブ」

貴方には到底無理よハムレット
クラブではもぐもぐタイム流行りだす
クラブとは男のそれは友に酒
夢見てた部活通いは彼目当て
反省が好きなサークル長続き
ラメの服替替えて踊る嫁ぐ前

丘の河童
突拍子
海さとする
りんご好き
庵閑子
どうし

「自由句」

おじいちゃん子連れのママにさつと立つ どうし
妻の辞書瘦せるの文字はありません 丘の河童
真相が記事の違いで誤解生み 突拍子
何故だろう桜吹雪にでる涙 海さとする
映画力重ねる人生刺激的 りんご好き
改さんを書き換えというバカの壁 庵閑子

次回(第31回) 課題「誘う」そして「自由句」、締切り日:4月20日、担当中島まで、どなたでも宛先 mh-naka@jcom.home.ne.jp FAX04-2928-1161